

| 번호 | 구입날짜 | CODE | 제 목 | 감독 | 배 우 |
|------|------------|---------|--|-------------------------------------|---|
| 1 | 2004.7.30 | VA CL | Cleo de 5 a 7 (5시부터 7시까지의 클레오) | Agnes Varda | Corinne Marchand |
| 2 | 2004.7.30 | PH ET | Etre et avoir (마지막 수업) | Nicolas Philibert | Guillaume, Jessie, Johan |
| 3 | 2010.6.28 | JE SI | Le Silence de la mer(바다의 침묵) | Jean-Pierre Melville | 니콜 스테판, 하워드 버넌 |
| 4 | 2010.6.28 | BE SO | Sognatori(몽상가들) | Bernardo Bertolucci | 마이클 피트, 에바그린, 루이스가텔 |
| 5 | 2004.7.30 | OZ SW | Swimming Pool(스위밍 풀) | Francois Ozon | Charlotte Rampling, Ludivine Sagnier |
| 5_1 | 2005. 3. 7 | OZ SW | Swimming Pool(스위밍 풀) | Francois Ozon | Charlotte Rampling, Ludivine Sagnier |
| 6 | 2004. 8.13 | JE AM | Amelie(아멜리에) | Jean-Pierre Jeunet | Audrey Tautou, Mathieu Kassovitz, Yolande Moreau, Dominique Pinon |
| 7 | 2004.8.13 | BE DI | Diva(디바) | Jean-Jacques Beineix | Frederic Andrei, Dominique Pinon, Gerard Darmon |
| 8 | 2004. 8.13 | VI RE | Le retour de Martin Guerre (마틴기어의 귀향) | Daniel Vigne | Gerard Depardieu, Nathalie Baye, Valerie Chassigneux, Roger Planchon |
| 9 | 2004. 8.13 | RI BE | Le belle noiseuse (누드 모델) | Jacques Rivette | Jane Birkin, Emmanuelle Beart, Gilles Arbona, Michel Piccoli |
| 10 | 2004. 8.13 | DO HU | Le huitieme jour (제 8요일) | Jaco Van Dormael | Daniel Auteuil, Miou-Miou |
| 11 | 2004. 8.13 | RO AN | L'anglaise et le duc (영국 여인과 공작) | Eric Rohmer Eric Rohmer | Jean-Claude Dreyfus, Charlotte Vely , Lucy Russell |
| 12 | 2004. 8.13 | CL JE | Jeux interdits (금지된 장난) | Rene Clement | Brigitte Fossey, Georges Pouljouy, Laurence Badie, Madeleine Barbulee |
| 13 | 2004. 8.16 | AN AM | L'amant (연인) | Jean-Jacques Annaud | Jane March , Leung Ka Fai |
| 14 | 2004. 8.16 | BE MA | Ma Vie en Rose (나의 장미빛 인생) | Alain Berliner | Georges Du Fresne, Michele Laroque |
| 15 | 2004. 8.16 | OC PR | Princes et princesses (프린스 앤 프린세스) | Michel Ocelot | 미상 |
| 16 | 2004. 8.16 | DE PA | Les Parapluies de Cherbourg (첼부르의 우산) | Jacques Demy | Catherine Deneuve, Marc Michel |
| 17 | 2004. 8.16 | NU CA | Camille Claudel (까미유 끌로델) | Bruno Nuytten | Isabelle Adjani, Gerard Depardieu |
| 18 | 2004. 8.16 | CA CI | Cite Des Enfants Perdus The City of lost children (잃어버린 아이들의 도시) | Marc Caro, Jean-Pierre Jeunet | Ron Perlman, Judith Vittet Daniel Emilfork , Dominique Pinon |
| 19 | 2004. 8.16 | CA DE | Delicatessen (델리카트센) | Marc Caro , Jean-Pierre Jeunet | Pascal Benezech, Dominique Pinon Maire-Laure Dougnac |
| 20 | 2004. 8.16 | TR TR | Triez sur le Pianiste(피아니스트를 쫓라) | Francois Truffaut | Charles Aznavour, Daniel Boulanger, Albert Remy |
| 21 | 2004. 8.16 | GO AL | Alphaville (알파빌) | Jean-Luc Godard | Eddie Constantine, Anna Karina |
| 22 | 2006. 8.21 | OZ 8F | 8 Femmes (8명의 여인들) | Francois Ozon | Catherine Deneuve, Isabelle Huppert |
| 23 | 2004. 8.16 | RI VA | Va Savoir (알게 될거야) | Jacques Rivette | Jeanne Balibar , Marianne Basler |
| 23-1 | 2005. 3. 7 | RI VA | Va Savoir (알게 될거야) | Jacques Rivette | Jeanne Balibar , Marianne Basler |
| 24 | 2004. 8.16 | BE GR | Le Grand Bleu (그랑블루) | Luc Besson | Jean Reno, Rosanna Arquette |
| 25 | 2004. 8.16 | RE RE | Regle Du Jeu (게임의 규칙) | Jean Renoir | Nora Gregor, Paulette Dubost Marcel Dalio, Jean Renoir |
| 26 | 2004.10.05 | CH RE | La Reine Margot (여왕마고) | PATRICE CHEREAU | Isabelle Adjani, Daniel Auteuil, Vira Lisi, Vincent Perez. |
| 27 | 2004.10.05 | CO RO | Le roi dance(왕의 춤) | Gerard Corbiau | Benoit Magimel, Boris Terral, Tcheky Karyo. |
| 28 | 2004.10.05 | CO MA | Le Maitre de Musique(가면속의 아리아) | Gerard Corbiau | Jose van dam, anne roussel |
| 29 | 2004.10.05 | FI AM | Amelie2(아멜리에2) | Laurent Firode | Audrey Tautou, faudel |
| 30 | 2004.10.05 | CO HE | he loves me he loves me not | Laetitia Colombani | Audrey Tautou, Samuel Le Bihan |
| 31 | 2004.10.05 | BE JE | Jean de Florette(마농의 샘) | Claude Berry | YVES MONTANT, DANIEL AUTEUIL, GERARD DEPARDIEU |
| 32 | 2004.10.21 | HA EN | L'enfant qui voulait etre un ours(곰이 되고 싶어요) | JANNIK HASTRUP | Otto Brandenburg, Paprika Steen, Marlon Vilsttrup, Joachim Boje Helvang |
| 33 | 2004.10.21 | BR BE | BELLE DE JOUR(세브린느) | LUIS BRNUEL | CATHERINE DENEUVE, JEAN SOREL |
| 34 | 2004.10.21 | PO GR | La Grande Seduction(대단한 유혹) | JEAN-FRANCOIS POULIOT | RAYMOND BOUCHARD, DAVID BOUTIN, BENOIT BRIERE |
| 35 | 2004.10.21 | RO RA | Le Rayon Vert (녹색광선) | ERIC ROHMER | MARIE RIVIERE LISA HEREDIA VINCENT GAUTHIER |
| 36 | 2004.10.21 | BR CO | UN CONDAMNE A MORT S'EST ECHAPPE(사형수 탈옥하다.) | ROBERT BRESSON | |
| | | BR LA | LANCELOT DU LAC (호수의 란슬롯) | ROBERT BRESSON | |
| | | BR DI | LE DIABLE PROBABLEMENT(아마도 악마가) | ROBERT BRESSON | |
| 37 | 2004.10.21 | GO CO | CONTEMPT(사랑과 경멸1) | JEAN -LUC GODARD | |
| | | GO CO | CONTEMPT(사랑과 경멸2) | JEAN -LUC GODARD | |
| | | GO PI | PIERROT LE FOU(미치광이 뽀에로) | JEAN -LUC GODARD | |
| | | GO BO | A BOUT DE SOUFFLE(넌 멋대로 해라) | JEAN -LUC GODARD | |
| 38 | 2005.10.12 | JK DM | Doberman(도베르만) | Jan Kounen | |
| 39 | 2005.10.12 | GN IR | Irreversible (돌이킬수 없는) | Gaspar Noe | |
| 40 | 2005.10.12 | GT MA | Malena(말레나) | Giuseppe Tornatore | |
| 41 | 2005. 2. 7 | PI CO | Collection Leurs Premiers Films (그들의 첫번째 영화) | MOURICE PIALAT | |
| | | | | ALAIN RESNAIS | |
| | | | | Jean-Luc Godard | |
| | | | | Francois Truffaut & JEAN-LUC GODARD | |
| | | | | PATRICE LECONTE | |
| | | | | JACQUES DONIOL VALCROZE | |
| | | | | JEAN-PIERRE MELVILLE | |
| 42 | 2005. 2. 7 | BE 37'2 | 37'2 LE MATIN (BETTY BLUE) (베티블루) | Jean-Jacques Beineix | |
| 43 | 2005. 2. 7 | CO ET | L'ETERNEL RETOUR (비 린) | JEAN COCTEAU | |
| 44 | 2005. 2. 7 | DA FI | LE FILS (아 들) | Jean-Pierre et Luc DARDENNE | |
| 45 | 2005. 2. 7 | CO SA | LE SANG D'UN POETE (시인의 피) | JEAN COCTEAU | |
| 46 | 2005. 2. 7 | CO BE | LA BELLE ET LA BETE (미녀와 야수) | JEAN COCTEAU | |
| 47 | 2005. 2. 7 | CO TE | LE TESTAMNET D'ORPHEE (오르페우스의 유언) | JEAN COCTEAU | |
| 48 | 2005. 2. 7 | TR HI | L'HISTOIRE D'ADELE H (아델H이야기) | Francois Truffaut | |
| 49 | 2005. 2. 7 | TR JU | JULES ET JIM (줄앤짐) | Francois Truffaut | |
| 50 | 2005. 2. 7 | ZI AS | Asterix & Obelix (아스테릭스) | Claude Zidi | |
| 51 | 2005. 2. 7 | LE. FI | La fille sur le pont(걸 운더 브릿지) | Patrice Leconte | |
| 52 | 2005. 2. 7 | RE HI | Hiroshima Mon Amour(내사랑 히로시마) | Alain Resnais | |
| 53 | 2005.2. 7 | CA BO | Boy meets Girl(소년 소녀를 만나다.) | Leos Carax | |
| 54 | 2005. 3. 7 | KI TR | Trois couleurs Bleu(세가지색 블루) | Krzysztof Kieslowski | |
| 55 | 2005. 3. 7 | KI TR | Trois couleurs Blanc(세가지색 화이트) | Krzysztof Kieslowski | |
| 56 | 2005. 3. 7 | KI TR | Trois couleurs Rouge(세가지색 레드) | Krzysztof Kieslowski | |
| 57 | 2005. 3. 7 | BO BL | Blanche (블랑쉬) | BERNIE BONVOISIN | |
| 58 | 2005. 3. 7 | CH MI | MISSION CLEOPATRE(미션 클레오파트라) | ALAIN CHABAT | |
| 59 | 2005. 3. 7 | RE NU | NUIT ET BROUILLARD (밤안개) | ALAIN RESNAIS | |
| 60 | 2005. 3. 7 | BA FR | FRENCH TWIST (프렌치 트위스트) | JOSIANE BALASKO | |
| 61 | 2005. 3. 7 | BE BO | LE BOULET (블리트) | ALAIN BERBERIAN | |
| 62 | 2005.10.12 | JV PE | Pepe le Moko(망향) | Julien Duviviers | |
| 63 | 2005. 3. 7 | ZI HO | L'HOMME EST UNE FEMME COMME LES AUTRES | JEAN-JACQUES ZILBERMANN | |
| 64 | 2005. 3. 7 | FO LI | UNE LIAISON PORNOGRAPHIQUE | FREDERIC FONTEYNE | |
| 65 | 2005.4.4 | JE NO | NOVO(노보) | JEAN-PIERRE LIMOSIN | |
| 66 | 2005.4.4 | CH BR | BROTHERHOOD OF THE WOLF(늑대의 후예들) | Christophe Gans | |
| 67 | 2005.4.20 | BE JE | Jean de Florette2(마농의 샘2) | Claude Berry | |
| 68 | 2005.4.20 | MI LA | L'appartement (라빠르망) | Gilles Mimouni | |
| 69 | 2005.5.25 | BE LE | LEON(레옹) | Luc Besson | |
| 70 | 2005.5.25 | CA AM | Les Amants du Pont-Neuf(퐁뇌프의 연인들) | Leos Carax | |

| 번호 | 구입날짜 | CODE | 제 목 | 감독 | 배 우 |
|-----|------------|-------|---|--------------------------------|--|
| 71 | 2005.5.25 | BA CH | Les Choristes(코러스) | Christophe Barratier | |
| 72 | 2005.5.25 | BR FA | FAT GIRL(팻걸) | Catherine Breillet | |
| 73 | 2005.5.25 | BR SE | Sex is comedy(섹스 이즈 코메디) | Catherine Breillet | |
| 74 | 2005.5.25 | BE TA | Le dernier Tango a Paris(파리에서의 마지막 탱고) | Berardo Bertolucci | |
| 75 | 2005.7.4 | LA RO | Le Rouge et Le Noir(적과 흑) | Claude Autant-Lara | |
| 76 | 2005.7.4 | CA PO | Pola X(폴라 엑스) | Leos Carax | |
| 77 | 2005.7.4 | DU HU | L'Humanite(휴머니티) | Bruno Dumont | |
| | | OZ SO | Sous le sable(사랑의 추억) | Francois Ozon | |
| 78 | 2005.7.4 | OZ GO | Gouttes d'eau sur pierres brulantes(위터 드롭스 온 버닝 락) | Francois Ozon | |
| | | OZ SH | Francois Ozon Shorts(프랑소와 단편선) | Francois Ozon | |
| | | OZ SI | Sitcom(시트콤) | Francois Ozon | |
| 79 | 2005.7.4 | OZ ME | Regarde la mer(바다를 보라) | Francois Ozon | |
| | | OZ CR | Les amants criminels (크리미널 러버) | Francois Ozon | |
| 80 | 2005.7.4 | LE HO | Un Homme et Une Femme(남과여) | Claude Lelouch | |
| 81 | 200.7.4 | CL GE | GERVAIS(목로주집) | Rene Clement | |
| 82 | 2005.7.4 | GO BA | Bande a part(국외자들) | Jean-Luc Godard | |
| | | GO WE | Week End(주말) | Jean-Luc Godard | |
| | | GO TO | Tout va bien(만사형통) | Jean-Luc Godard | |
| | | GO MO | For Ever Mozart(포에버 모차르트) | Jean-Luc Godard | |
| 83 | 200.7.4 | JA FA | FANFAN(팡팡) | alexander Jardin | |
| 84 | 2005.7.4 | VE TA | Tais-Toi(셋업) | Francis Veber | |
| 85 | 2005.9.2 | JA HU | Le Hussard sur le toit(지붕위의 기병) | Jean-Paul rappene-au | |
| 86 | 2005.9.2 | RC PS | Plein Soleil (태양은 가득히) | Rene Clement | |
| 87 | 2005.10.12 | JP FL | Ne reveillez pas un flic qui dort(분노는 오렌지처럼 파랗다) | Jose Pinherio | |
| 88 | 2005.10.12 | JP PF | Parole de Flic (핫블러드) | Jose Pinherio | |
| 89 | 2005.10.12 | RE IN | Indochine(인도 차이나) | Regis Wargnier | |
| 90 | 2005.10.12 | LE MS | Mauvais Sang (나쁜 피) | Leos Carax | |
| 91 | 2005.10.12 | MH PN | La Pianiste(피아니스트) | Micheal Haneke | |
| 92 | 2005.10.12 | JP EN | A Very long Engagement(인게이지먼트) | Jean-Pierre Jeunet | |
| 93 | 2005.10.12 | CK EN | L'ennui(권태) | Cedric Kahn | |
| 94 | 2005.12.5 | MA RO | La Ronde (요정의 론도) | Max Ophul | |
| 95 | 2005.12.5 | MA LO | Lola Montes(로라 몽테) | Max Ophul | |
| 96 | 2005.12.5 | RB BO | Les Dames du bois Boulogne(블로뉴 숲의 여인들) | ROBERT BRESSON | |
| 97 | 2005.12.5 | JR GI | Grand Illusion(위대한 환상) | Jean Renoir | |
| 98 | 2005.12.5 | CS 3H | 3 Hommes et un couffin(세남자와 아기 바구니) | Coline Serreau | |
| 99 | 2005.12.5 | MF VM | Valmont(발몽) | Milos Forman | |
| 100 | 2005.12.5 | JH SL | Serial Lover(형사에겐 디저트가 없다) | JamesHuth | |
| 101 | 2005.12.5 | GK FF | FanFan La Tulipe(팡팡 튜립) | Gerard Krawczyk | |
| 102 | 2006.1.23 | DT ZO | Zoro (조로) | Duccio Tessari | Alain Delon |
| 103 | 2006.1.23 | JP PM | Le Peuple Migrateur (위대한 비상) | Jacque Perrin | |
| 104 | 2006.1.23 | JC VD | Vidoq (비독) | Jean-Christophe Grange Pitof | Gerard Depardieu, Ines Sastre, Guillaume Canet, Andre Dussplier |
| 105 | 2006.1.23 | RL FP | The Fantastic Planet (판타스틱 플래닛) | Rene Laloux | |
| | | RL TM | Time Masters (타임마스터) | Rene Laloux | |
| 106 | 2006.1.23 | AJ LM | Look At Me (룩앳미) | Agnès Jaoui | Jea_pierre Barci, Marilou Berry, Agnès Jaoui, Laurent Grevill |
| 107 | 2006.1.23 | GC FN | Farinelli : Il Castro (파리벨리) | Gerard Corbiau | Stefano Dionisim, Enrico Lo Verso, Elsa Zylberstein |
| 108 | 2006.1.23 | JM CR | Le Cercle Rouge (암흑가의 세사람) | Jean-Pierre Melville | |
| 109 | 2006.1.23 | RC ML | Le Million (백만장자) | Rene Claire | |
| 110 | 2006.1.23 | LC RH | Ressources Humaines(인력자원부) | Laurent Canet | |
| 111 | 2006.1.23 | LB NK | La femme Nikita(니키타) | Luc Besson | |
| 112 | 2006.1.23 | CC FM | La Fleur du Mal(악의 꽃) | Claude Chabrol | |
| | | CC MC | Merci pour le chocolat(초콜렛 고마워) | Claude Chabrol | |
| | | CC CM | La Ceremonie(의식) | Claude Chabrol | |
| 113 | 2006.1.23 | LJ ME | La marche de l'empereur(펭귄 위대한 모험) | Luc Jaket | |
| 114 | 2006.2.2 | RB JC | Journal d'un cure de compagne(어느 시골사제의 일기) | Robert Bresson | |
| | | RB CE | UN CONDAMNE A MORT S'EST ECHAPPE(사형수 탈옥하다.) | Robert Bresson | |
| 115 | 2006.2.2 | JV ZC | Zero de conduite (품행제로) | Jean Vigo | |
| 116 | 2006.2.2 | CK AE | L'auberge Espagnole(스페인어 아파트먼트) | Cedric Klaphish | |
| 117 | 2006.3.27 | CK PR | Les Poupees Russes(사랑은 타이핑) | Cedric Klaphish | |
| 118 | 2006.4.10 | CP LB | La Boum (라붐) | Claude Pinoteau | Sophie Marceau, Claude Brasseur, Brigitte Fossey |
| 119 | 2006.4.10 | CP LB | La Boum2 (라붐2) | Claude Pinoteau | Sophie Marceau, Claude Brasseur, Brigitte Fossey |
| 120 | 2006.4.10 | GP TA | Taxi (택시) | Gérard Pires | Samy Naceri, Frédéric Diefenthal, Marion Cotillard, Emma Sjoberg |
| 121 | 2006.4.10 | GK TA | Taxi2 (택시2) | Gérard Krawczyk | Samy Naceri, Frédéric Diefenthal, Marion Cotillard, Emma Sjoberg |
| 122 | 2006.4.10 | EC LD | Les dix commandements | Elie Chouraqui | |
| 123 | 2006.4.10 | WT SM | Power world tour guide DVD로 보는 세계여행 - 이색 박물관 | | |
| 124 | 2006.4.10 | WT SS | Power world tour guide DVD로 보는 세계여행 - 이색학교 | | |
| 125 | 2006.4.10 | WT FR | Power world tour guide DVD로 보는 세계여행 - 프랑스 | | |
| 126 | 2006.8.21 | CL MA | A man and a woman : 20 years later (남과여:20년후) | Claude Lelouche | Anouk Aimée, Jean-Louis Trintignant |
| 127 | 2006.8.21 | MO KI | Kirikou and the Wild beasts (키리쿠, 키리쿠) | Michel Ocelot, Bénédicte Galup | |
| 128 | 2006.8.21 | GK WA | Wasabi (와사비 레옹파트2) | Gérard Krawczyk | Jean Reno, Hirosue Ryoko |
| 129 | 2006.8.21 | JB TO | Touches pas au grisi(현금에 손 대지마라) | Jacques Becker | Jan Gabin, Jeanne Moreau |
| 130 | 2006.8.21 | JM FL | Un flic(형사) | Jean-Pierre Melville | Alain Delon, Richard Crenna, Catherine Deneuve |
| 131 | 2006.8.21 | LM EL | Elevator to the gallows(사형대의 엘리베이터) - Ascenseur pour l'echafaud | Louis Malle | Jeanne Moreau |
| 132 | 2006.8.21 | JV AT | L'atalante(라탈랑트) | Jean Vigo | Michel Simon, Jean Daste, Dita Parlo |
| 133 | 2006.8.21 | JL EN | L'enfant(더 차일드) | Jean-Pierre et Luc DARDENNE | Jérémie Renier, Déborah François, Olivier Gourmet |
| 134 | 2010.6.28 | MO MO | Monsieur Vincent(뺑상씨) | Morice Cloche | Pierre Fresnay |
| 135 | 2006.8.21 | HA PE | Peau d'Homme Coeur de Bête(인간의 피부, 짐승의 심장) | Hélène Angel | Pascal Cerbo |
| 136 | 2006.8.21 | AB FI | Les filles ne savent pas nager(소녀들은 수영을 못해) | Anne-Sophie Birot | Isilde Le Besco, Karen Alyx, Pascale Bussieres |
| 137 | 2006.8.21 | FT QU | Les quatre cents coups(400번의 구타) | François Truffaut | Jean-Pierre Léaud, Claire Maurier |
| 138 | 2006.8.21 | FT TI | Tirez sur le pianiste(피아니스트를 쏘라) | François Truffaut | Charles Aznavour, Marie Dubois |
| 139 | 2006.8.21 | FT JU | JULES ET JIM (줄앤짐) | François Truffaut | Jeanne Moreau, Oskar Werner, Henri Serre |
| 140 | 2006.8.21 | FT PE | La peau douce(부드러운 살결) | François Truffaut | Jean Desailly, Françoise Dorléac |
| 141 | 2006.8.21 | FT BA | Baisers volés(훔친 키스) | François Truffaut | Jean-Pierre Léaud, Claude Jade |
| 142 | 2007.1.22 | PM DI | District13(13구역) | Pierre Morel | Cyril Raffaelli, David Belle, Bibi Naceri |
| 143 | 2007.1.22 | FO FI | 5x2(Five times Two) | Francois Ozon | Francoise Fabian, Stephane Freiss |
| 144 | 2007.1.22 | HG SA | Le Salaire De La Peur(공포의 보수) | Henri Georges Clouzot | Peter van Eyck, Yves Montand |
| 145 | 2007.1.22 | HG ME | La Meilleure Part(최상의 부분) | Yves Allegret | Gerard Philip, |
| 146 | 2007.1.22 | HG CO | Le corbeau(까마귀) | Henri Georges Clouzot | Pierre Fresnay, Pablo Picasso |
| 147 | 2007.1.22 | HG MY | Le Mystere Picasso(피카소의 신비) | Henri Georges Clouzot | Pierre Fresnay, Pablo Picasso |
| 148 | 2007.1.22 | XD TH | Them(뎀) | Xavier Palud, David Moreau | Olivia Bonamy, Michael Cohen |
| 149 | 2007.1.22 | DM LE | Lemming(레밍) | Dominik Moll | Andre Dussollier, Charlotte Gainsbourg |

| 번호 | 구입날짜 | CODE | 제 목 | 감독 | 배 우 |
|-----|------------|-------|--|-------------------------|--|
| 150 | 2007.1.22 | JJ OU | L'Ours(베어) | Jean-Jacques Annaud | Tcheky Karyo, Andre Lacombe |
| 151 | 2007.1.22 | JM VI | Les Visiteurs(비지터) | Jean-Marie Poire | Christian Clavier, Jean Reno |
| 152 | 2007.1.22 | OL AD | Adieu, Plancher Des Vaches(안녕, 나의집) | Otar Ioseliani | Philippe Bas, Otar Ioseliani |
| 153 | 2007.1.22 | PL TA | Tango(탱고) | Patrice Leconte | Philip Noiret, Carole Bouquet |
| 154 | 2007.1.22 | OM 36 | 36 Quai Des Orfevres(오르페브르 36번가) | Olivier Marchal | Daniel Auteuille, Gerard Depardieu |
| 155 | 2007.1.22 | YA OR | Les Orgueilleux(오만한 자들) | Yves Alleacutegret | Gerard Philip |
| 156 | 2007.1.22 | VW SE | Le Secret(위기의 세일즈 우먼) | Virginie Wagon | Michel Bompouil, Tony Todd |
| 157 | 2007.1.22 | CN EM | L'Empire Les Loups SE(늑대의 제국 SE) | Chris Nahon | Jean Reno, Arly Jover |
| 158 | 2007.1.22 | PL CO | Confidences trop intimes(친밀한 타인들) | Patrice Leconte | Anne Brochet, Gilbert Melki |
| 159 | 2007.1.22 | FO TE | Le Temps qui reste(타임 투 리브) | Francois Ozon | Jeanne Moreau, Melvil Poupaud |
| 160 | 2007.1.22 | WW BE | Beyond The Clouds(구름 저편에) | Wim Wenders | Peter Weller, Fanny Ardant |
| 161 | 2007.03.30 | MC CP | Les Enfants du Paradis(천국의 아이들) | Marcel carne | Jean-louisbarrault,Pierre Brasseur |
| 162 | 2007.07.16 | MP VG | Van Gogh (반고흐) | Maurice Plalat | Gerard Depardieu, Sophie Marceau |
| 163 | 2007.07.16 | MP PO | Police (폴리스) | Maurice Plalat | Gerard Depardieu, Sophie Marceau |
| 164 | 2007.07.16 | MP SL | sous le soleil de santan (사탄의 태양아래) | Maurice Plalat | Gerard Depardieu, Sandrine Bonnaire |
| 165 | 2007.07.16 | MP NN | Nous ne vieillirons pas ensemble(우리는 함께 늙어가지 않을 것이다) | Maurice Plalat | Marlene Jobert, Jean Yanne |
| 166 | 2007.07.16 | MP AN | A nous amours (우리의 사랑들) | Maurice Plalat | Sandrine Bonnaire, Maurice Plalat |
| 167 | 2007.07.22 | RS AG | A good year(어느멋진순간) | Ridley Scott | Russell Crowe,Marion Cotillard |
| 168 | 2007.8.16 | OL RI | Les Rivieres Pourpres 2 (크립슨 리버2) | Olivier Dahan | Jean Leno, Benoit Magimel |
| 169 | 2007.09.13 | LE MO | Mon meilleur ami (마이 베스트 프렌드) | Patrice Leconte | Daniel Auteuil |
| 170 | 2007.09.13 | RE MO | Mon oncle d'Ameroque (내 미국 삼촌) | Alain Resnais | Gerard Depardieu, Nicole Garcia |
| 171 | 2007.09.13 | CL CH | Choses secrètes (남자들이 모르는 은밀한 것들) | Jean Claude Brisseau | Coralie Revel, Sabrina Seyvecou |
| 172 | 2007.10.18 | GO SC | La Science des Reves (수면의 과학) | Micher Gondry | Cael Garcia Bernal, Charlotte Gainsbourg |
| 173 | 2007.10.18 | CH TA | Tanguy (탕기) | Etienne Chatiliez | Sabine Azema, Eric Berger |
| 174 | 2007.10.18 | TH FA | Fauteuils d'orchestre (파리의 연인들) | Daniele Thompson | Cecile De France, Valerie Lemerrier |
| 175 | 2007.10.18 | MI PE | La Petite Lili (우리의 릴리) | Claude Miller | Nicole Garcia, Bernard Giraudeau |
| 176 | 2007.10.18 | AN PR | Le Prix du Desir (세르주 노박의 겨울여행) | Roberto Ando | Daniel Auteuil, Greta Scacchi |
| 177 | 2008.03.07 | DETO | La tourneuse de pages (페이지 터너) | Denis Decourt | Deborah Francois, Pascal Gregory |
| 178 | 2008.03.07 | ASPA | Paris, Je t'aime (사랑해 파리) | Olivier Assayas | Natalie Portman |
| 179 | 2008.03.07 | RECO | Coeurs (마음) | Alain Resnais | Sabine Azema, Isabelle Carre |
| 180 | 2008.03.07 | DAVI | La vie en rose (라비앙 로즈) | Olivier Dahan | Marion Cotillard |
| 181 | 2008.03.07 | LUNO | Notre musique (아워뮤직) | Jean Luc Godard | Sarah Adler, Nade Dieu |
| | | LUEL | Eloge de l'amour (사랑의 찬가) | Jean Luc Godard | Bruno Putzulu, Cecile Camp |
| 182 | 2008.03.07 | LORO | Romeo et Juliette (로미오와 줄리엣) | Gerard Louvin | Damien Sargue, Cecilia Cara) |
| 183 | 2008.03.07 | FRAN | France (세계로 떠나는 테마여행 프랑스) | | |
| 184 | 2008.05.21 | GINO | Notre dame de Paris(노트르담 드 파리) | Gilles Amado | Nadia Bel, Chiara Di Bari Matt Laurant |
| 185 | 2008.06.16 | BO IN | Indegenes(영광의 날들) | Racid Bouchareb | Roschdy zem, Samy nacerl , Jamel debbouze |
| 186 | 2008.06.16 | GA EX | EXILES(추방된사람들) | Tony Gotlib | Romain duris , Lubna azabal |
| 187 | 2008.06.16 | JU SC | Le schphandre et le papillon(잠수종과 나비) | Julien Schnabel | Mathieu Amalric,Marie-Josée Croze ,Emmanuelle Seigner |
| 188 | 2008.06.16 | TE RE | Rendezvous (랑데부) | Andre Techine | Juliette Binoche, Olimpia Carlisi |
| 189 | 2008.06.16 | PI EN | Les enfants terribles(무서운 아이들) | Jean-Pierre Melville | Nicole Stephane, Edouard Dermithe |
| 190 | 2008.06.16 | LA PR | prete-moi- ta main (결혼하고도 성글로 남는법) | Eric Lartigau | Alain Chabat, Charlotte Gainsbourg |
| 191 | 2008.08.11 | BE CA | Casque d'or(황금 투구) | Jaque Becker | Simone Signoret, Serge Reggiani |
| 192 | 2008.08.11 | VE FU | Les Fugitifs(은행털이 아빠와 나) | Francois Veber | Pierre Richard, Gerard Depardieu |
| 193 | 2008.10.07 | TA HU | M.hulot's holiday(일로씨의 휴가) | Jacques Tati | |
| 194 | 2008.10.07 | CA JO | Jeux Noel (메리 크리스마스) | Chrisyian Carion | |
| 195 | 2008.10.07 | OC AZ | Azur et Asmar(아주르와 아스마르) | Michel Ocelot | |
| 196 | 2008.10.07 | SA PE | Persepolis(페르세 폴리스 SE) | Marjane Satrapi | |
| 197 | 2008.08.12 | AM DO | Don Juan (돈 주앙) | Gilles Maheu | Jean-Francois Breau |
| 198 | 2008.08.12 | PI ET | L'etudiante(유쿨 잇 러브) | Claude Pinoteau | Sophie Marceau, Vincent Lindon |
| 199 | 2008.08.12 | AU MI | Les Miserables(레비제라블) | Bille August | Liam Neeson, Geoffrey Rush, Uma Thurman |
| 200 | 2008.12.15 | KA AS | Assassin(s)(암살자(들)) | Mathieu Kassovitz | 마셀 세로, 마티유 카스비츠, 메디 베누파 |
| 201 | 2008.12.15 | HI VO | Le voyage du ballon rouge(빨간 풍선) | Hou hsiao hsien | Hippolyte Gigardot, Fang Song, Louse Margolin |
| 202 | 2008.12.15 | HO DA | Dans Paris(파리에서) | Christophe Honore | Louis Garrel, Guy marchand, Romain duris |
| 203 | 2008.12.15 | MU LO | 세계의 미술관-루브르 미술관1 | | |
| 204 | 2009.03.02 | AL PA | Pas sur la bouche(입술은 안돼요) | Alain Resnais | Audrey tautou, Isabelle nanty, sabine azema |
| 205 | 2009.03.02 | IS JE | Je vous trouve très beau(미남이시네요) | Isabelle mergault | Michel blanc, Medeea marinescu, Wladimir yordanoff |
| 206 | 2009.03.02 | LO ET | Et Toi T'Es Sur Qui?(저스트 어바웃 러브) | Lola Doillon | Lucie desclozeaux, Christa theret, Gael tavares, Nicolas schweri |
| 207 | 2009.03.02 | MA AI | L'air de paris(파리의 황혼) | Marcel carne | Jean gabin, Arletty roland |
| 208 | 2009.03.02 | MA TH | THERESE RAQUIN(테레즈 라쟁) | Marcel carne | Simone signoret |
| 209 | 2009.03.02 | MA HO | HOTEL DU NORD(북 호텔) | Marcel carne | Anna bella, J.p.aumont, Arletty, Louis jouvet |
| 210 | 2009.06.10 | JE TO | TONY (토니) | Jean RENOIR | 앙드레 샬 블라베트 |
| 211 | 2009.06.10 | JE AD | ADIEU L'AMI (아듀 라미) | JEAN HERMAN | ALAIN DELON , CHARLES BRONSON |
| 212 | 2009.06.10 | HE SI | THE SICILIAN CLAN (시칠리안) | HENRI VERNEUIL | ALAIN DELON , JEAN GABIN , LINO VENTURA |
| 213 | 2009.06.10 | MA JO | LE JOUR SE LÈVE (새벽) | MARCEL CARNE | |
| 214 | 2009.06.10 | JA BO | BORSALINO & CO. (볼사리노2) | Jacques Deray-Desrayaud | ALAIN DELON |
| 215 | 2009.06.10 | AL PA | LE PACHA (보석 강도단) | Georges Lautner | JEAN GABIN |
| 216 | 2009.06.10 | JE RI | The River (더 리버) | Jean RENOIR | |
| 217 | 2009.06.10 | PI WI | The Window Couderc (미망인) | Pierre Granier-Deferre | Simone Signoret, Alain Delon |
| 218 | 2009.06.10 | JO GI | LE GITAN (루지탕) | José Giovanni | 알랑드롱 |
| 219 | 2009.06.10 | JE DE | LE DEUXIEME SOUFFLE (두번째 숨결) | JEAN-PIERRE | |
| 220 | 2009.06.10 | JE BO | BOB LE FLAMBEUR (도박사 밥) | JEAN-PIERRE | |
| 221 | 2009.06.10 | JE BE | La Bête Humaine (인간 야수) | JEAN RENOIR | |
| 222 | 2009.06.10 | JE MA | La Marseillaise (라 마르세예즈) | Jean RENOIR | |
| 223 | 2009.06.10 | JE EL | Elena et Les Hommes (엘레나와 남자들) | Jean RENOIR | |
| 224 | 2009.06.17 | JA MO | Mon Oncle (나의 아저씨) | JACQUES TATI | JACQUES TATI, JEAN-PIRRE ZOLA |
| 225 | | ER RO | ROMANCE OF ASTREA AND CELADON (로맨스) | Eric Rohrer | Andy Gillet, Stephanie de Crayencour |
| 226 | | RO PI | pickpocket (소매치기) | ROBERT BRESSON | 마틴 리살레, 마리카 그린 |
| 227 | | AR KI | KINGS & QUEEN (킹스퀸) | ARNAUD DESPLECHIN | EMMANUELLE DEVON, MATHIEU AMALRIC |
| 228 | 2009.06.19 | CH CA | La Captive (감힌 여인) | Chantal Akerman | Stanislas Merhar , Sylvie Testud |
| 229 | | PA LA | LADY CHATTERLEY (레이디 채털리) | Pascale Ferran | Marina Hands , Jean-Louis Coull'o'ch |
| 230 | | PH SA | SAUVAGE INNOCENCE (와일드 이노센스) | PHILIPPE GARREL | 메디 벨라 카셀, 줄리아 포레, 미셸 슈발, 마티유 즈네 |
| 231 | 2009.07.01 | KBS | 길에서 문화를 만나다 - 프랑스 파리 | KBS | |
| 232 | 2009.08.12 | CE PA | Paris (사랑을 부르는 파리) | Cedric Klapisch | 줄리엣비노쉬,로망뒤리스,페브리스트치니.. |
| 233 | 2009.08.12 | OL SU | Summer Hours (여름의 조각들) | Olivier Assayas | 줄리엣비노쉬,샤를르베를랭,제레미레니에 |
| 234 | 2009.10.16 | EM SH | shall we kiss (셸위키스) | Emmanuel Mouret | 엠마누엘 무레, 비르지니 로도앵, 줄리 가예트, |
| 235 | | PH BU | butterfly (버터플라이) | Philippe Muhl | 미셸 세로, 클레어 부아닉, 나드 디유, |
| 236 | 2009.11.11 | JA BR | Brice de Nice | James huth | Jean dujardin, Clovis cornillac |
| 237 | | CH LE | Le pacte des loups | Christophe Gans | Samuel le bihan, Vincent cassel |
| 238 | 2009.12.21 | PA TH | THE SCENT OF YVONNE 이본느의 향기 | PATRICE LECONTE | SANDRA MAJANI, RICHARD BOHRINGER |
| 239 | 2009.12.21 | FR MI | 아스테릭스:미션올림픽게임 MISSION OLYMPIC GAME | Frédéric Forestier | 제라르 디빠르디유, 클로비스 코리니악, 알랑 드롱 |
| 240 | 2009.12.21 | AL AL | ALL THE MORNING OF THE WORLD 세상의 모든아침 | ALAIN CORNEAU | GERARD DEPARDIEU, JEAN-PIERRE MARIELLE |

| 번호 | 구입날짜 | CODE | 제 목 | 감독 | 배 우 |
|-----|------------|-------|--|--|--|
| 241 | 2009.12.21 | MA SE | Seraphine 세라핀 | Martin Provost | 올랭드 모로, 올리히 터커, 앤 베네티, 제네비에브 음니히 |
| 242 | 2009.12.21 | AN DA | Danton 당통 | ANDRZEJ WAIDA | |
| 243 | 2010.2.1 | RO CO | CONTE D'HIVER 겨울 이야기 | Eric Rohmer | charlotte Very, Frederic van den Driessche |
| 244 | 2010.04.14 | GE TZ | 13 Tzemeti (13 자메티) | Gela Babluani | Geoge Babluani, Pascal bongard, Aurelien Recoding, Fred ulysse |
| 245 | 2010.04.14 | CL EF | L'Effrontee (귀여운 반항아) | Claude Miller | 클로티스 버튼, 샬롯 갱스부르, 장-필립 에코페이, 라울빌레리 |
| 246 | 2010.04.14 | TH CH | Chacun son cinema (그들 각자의 영화) | Théo Angelopoulos, Olivier Assayas, Bille August, Jane Campion | |
| 247 | 2010.04.14 | LO AM | Les Amants (연인들) | Louis Malle | Jeanne Moreau |
| 248 | 2010.06.28 | PH IN | Into great silence(위대한 침묵) | Philip Gronning | |
| 249 | 2010.06.28 | LA LE | Le petit nicolas(꼬마 니콜라) | Laurent Tirard | 막심고다르, 발리에리르메르시, 카프라 |
| 250 | 2010.06.28 | DA SI | Le silence de laurna(로나의 침묵) | Jean-Pierre Dardenne, Luc Dardenne | Arta Dobroschi, Jeremie Renier, Fabrizio Rongione |
| 251 | 2010.06.28 | FR RI | Ricky(리키) | Francois Ozon | Alexandra lamy, Sergi Lopez |
| 252 | 2010.06.28 | PA MA | La mari de la coiffeuse(사랑한다면 이틀처럼) | PATRICE LECONTE | Anna galiena, Jean rochefort |
| 253 | 2010.06.28 | AN NO | La note bleue(쇼팽의 푸른노트) | ANDRZEJ ZULAWSKI | Marie-France pisier, Janusz Olejniczak, Sophie Marceau |
| 254 | 2010.06.28 | PH WE | Welcome(웰컴) | Philip Liorei | 뱅상 랭둥, 피랫 아이베르디, 오드리 레이나 |
| 255 | 2010.07.08 | PA DI | Dieu est grand, je suis toute petite(좋은걸 어떡해) | Pascale Bailly | Audrey tautou, Edouard baer |
| 256 | 2010.07.22 | DO RU | Rumba(룸바) | Dominique Abel | Bruno Romy, Fiona Gordon |
| 257 | 2010.07.22 | AG OL | Olivier, Olivier (올리비에, 올리비에) | Agnieszka Holland | Marina Golovine, Ferderic Quiring |
| 258 | 2010.10.15 | JE CY | Cyrano (시라노) | Jean-Paul Rappeneau | |
| 259 | 2010.10.15 | JE VI | Vivre sa vie (비브르 사비) | Jean-Luc Godard | |
| 260 | 2010.10.15 | LA CL | The Class (더 클래스) | Laurent Cantet | |
| 261 | 2010.10.15 | AN CO | Coco Chanel (코코 샤넬) | Anne Fontaine | |
| 262 | 2010.10.15 | VI LU | Lust For LIFE (빈센트 반고흐) | Vincente Minnelli | |
| 263 | 2010.12.01 | ST SO | Soeur Sourire (시스터 스마일) | Stijin Coninx | |
| 264 | 2010.12.01 | RO MY | My friend, My love (마이 프렌즈, 마이러브) | Lorraine Levy | |
| 265 | 2010.12.01 | CH LO | Love song (러브 송) | Christophe Honore | |
| 266 | 2010.12.01 | NI PA | Le pay des Sourds (들리지 않는 땅) | Nicolas Philibert | |
| 267 | 2010.12.01 | CL BO | Les Bonnes Femmes (착한 여자들) | Claude Chabrol | |
| 268 | 2011.04.29 | PL VE | La veuve de saint-pierre (길로틴 트래지디) | Patrice leconte | |
| 269 | 2011.04.29 | FO RE | Le Refuge(레퓨지) | Francois Ozon | |
| 270 | 2011.04.29 | MG ET | Eternal sunshine of the spotless Mind(이터널 선샤인) | Michel gondry | |
| 271 | 2011.04.29 | CB BA | Barbe bleue(푸른수염) | Chtherine breillat | |
| 272 | | RB BU | 22 Bullets(22블렛) | Richard berry | |
| 273 | | PM TA | Taken(테이큰) | Pierre morel | |
| 274 | 2011.10.25 | JD LE | Les Demoiselles De Rochefort(로슈포르의 숙녀들) | Jacques Demy | |
| 275 | 2011.10.25 | PV NA | Napoleon & Me (나폴레옹의 연인) | Paolo Virzi | |
| 276 | 2011.10.25 | CC MA | Madame Bovary (마담 보바리) | Claude Chabrol | |
| 277 | 2011.10.25 | CS CE | Cesar & Rosalie (세자르와 로잘리) | Claude Sautet | |
| 278 | 2012.03.01 | FT DO | Domicile conjugal (부부의 거처) | Francois Truffaut | |
| 279 | 2012.03.01 | JG WE | Week End(주말) | Jean-Luc Godard | |
| 280 | 2012.04.12 | YS AG | L'age de raison (더어 피) | Yann Samuel | 소피마르소, 마튼 초카스, 조나단 자카이, 엠마누엘 그롱볼 |
| 281 | 2012.04.12 | VB MA | Marquise (마르키스) | Vera Belmont | 소피마르소, 람베르 윌슨, 베르나르 지로도 빠뜨릭 탕시, 띠에리 레미테 |
| 282 | 2012.04.12 | JA PR | Un prophete | Jacques Audiard | |
| 283 | 2012.04.12 | MP AN | A nous amours (우리의 사랑들) | Maurice Pialat | |
| 284 | 2012.06.18 | CL MY | my new partner (마이 뉴 파트너) | Claude Zidi | |
| 285 | 2012.06.18 | CL BO | Bolero, Les uns et les autres (사랑과 슬픔의 볼레로) | Claude Lelouch | |
| 286 | 2012.06.18 | EC PA | Paroles et musique (사랑할 때와 이별할 때) | Elie Chouraqui | |
| 287 | | | 인터처블 1%의 우정(Intouchables) | Olivier Nakache, Eric Toledano | |
| 288 | | | 아티스트(L'artiste) | Michel Hazanavicius | |
| 289 | | | 일루셔니스트(L'Illusionist) | Sylvain Chomet | |
| 290 | | | 하트브레이크(L'arnacoeur) | Pascal Chaumeil | |
| 291 | 2012.10.24 | JE VI | Une vie de chat(파리의 도둑고양이) | Jean-loup felicioli et Alain gagnol | |
| 292 | 2012.10.24 | DA DE | La delicatessen(시작은 키스) | David et Stephane foenkinos | |
| 293 | 2012.12.11 | WO MI | Midnight in Paris(미드나잇 인 파리) | Woody Allen | |
| 294 | 2012.12.11 | MI CA | Ca commence par la fin(파리, 사랑한 날들) | Michael Cohen | |
| 295 | 2012.12.11 | VI AM | An American in Paris(파리의 아메리칸인) | Vincente Minnelli | |
| 296 | 2013.2.18 | CL AF | Une affaire de femmes(여자이야기) | Claude chabrol | |
| 297 | 2013.2.18 | PH IL | Il y a longtemps que je t'aime(당신을 오랫동안 사랑했어요) | Philippe claudel | |
| 298 | 2013.2.18 | BE AP | L'apollonide(라폴로니드: 관용의 집) | Bertrand bonello | |
| 299 | 2013.2.18 | JE SY | La symphonie pastorale(전원 교향곡) | Jean delannoy | |
| 300 | 2013.4.5 | JA BA | De battre mon coeur s'est arrêté(내심장이 건너 뛴 박동) | Jacques Audiard | Romain duris |
| 301 | 2013.4.5 | RA CO | Le Concert (더 콘서트) | Radu Mihaileanu | |
| 302 | 2013.4.5 | FL CO | Cloclo(클로클로) | Florent Emilio Siri | 제레미 레니에, 브누와 마지멜 |
| 303 | 2013.4.5 | GE PR | Le professionnel | Georges Lautner | 장 뽀 뽀롱도, 장 루이스 리샤드 |
| 304 | 2013.6.17 | RO AV | Les aventuriers (대모험) | Robert Enrico | |
| 305 | 2013.6.17 | MI AM | Amour (아무르) | Michael Haneke | |
| 306 | 2013.6.17 | BE LU | Lullaby for pi (어느날, 사랑이 걸어왔다) | Benoit Philippon | |
| 307 | 2013.8.7 | CH FU | Faubourg 36 (Paris36) (파리36의 기적) | Christophe Barratier | |
| 308 | 2013.08.07 | JE HO | L'homme qui rit(웃는 남자) | Jean-Pierre Ameris | |
| 309 | 2013.08.07 | CL GE | Germinal(제르미날) | Claude Berri | |
| 310 | 2013.08.07 | PA FE | La femme du Vème(파리5구의 여인) | Pawel Pawlikowski | |
| 311 | 2013.08.27 | RE PO | POPULAIRE(사랑은 타이핑 중) | Regis Roinsard | |
| 312 | 2013.11.06 | DA HO | Un homme perdu(로스트 맨) | Danielle Arbid | |
| 313 | 2013.11.07 | JA RE | Read my lips (내 마음을 읽어봐) | Jacques Audiard | |
| 314 | 2013.11.07 | JA RU | Rust & Bone (러스트 앤 본) | Jacques Audiard | |
| 315 | 2013.12.02 | ER AU | Conte d'automne (가을 이야기) | Eric Rohmer | |
| 316 | 2014.02.18 | ER TA | Conte de printemps (봄이야기) | Eric Rohmer | |
| 317 | 2014.02.18 | ER SU | Conte d'ete (여름이야기) | Eric Rohmer | |
| 318 | 2014.02.18 | YR GL | La Gloire de mon pere (마르셀의 여름) | Yves Robert | |
| 319 | 2014.02.18 | AK CE | Certified copy (사랑을 카피하다) | Abbas Kiarostami | |
| 320 | 2014.03.10 | RE VO | Vous n'avez encore rien vu(당신은 아직 아무것도 보지 못했다) | Alain Resnais | |
| 321 | 2014.03.10 | DA GA | Le Gamin Au Velo (자전거 탄 소년) | Jean-Pierre Dardenne/Luc Dardenne | |
| 322 | 2014.03.10 | VI IN | Incendies (그을린 사랑) | Denis Villeneuve | |
| 323 | 2014.04.09 | DE CO | Un Conte De Noel (크리스마스 이야기) | Arnaud Desplechin | |
| 324 | 2014.04.21 | TA VE | Du vent dans mes mollets (나에게서 온 편지) | Carine Tardieu | |
| 325 | | LA HO | L'homme qui voulait vivre sa vie(빅피쳐) | | |
| 326 | | TR ME | Melancholia(멜랑콜리아) | | |
| 327 | | KE VI | La vie d'adele(가장 따뜻한 색, 블루) | | |
| 328 | | OZ JE | Jeune et jolie(영 앤 뷰티풀) | | |

| 번호 | 구입날짜 | CODE | 제 목 | 감 독 | 배 우 |
|-----|------------|-------|---|-----|-----|
| 329 | | DO AM | Les amours imaginaires(하트비트) | | |
| 330 | | CH AT | Attia marcel(마담 프루스트의 비밀정원) | | |
| 331 | | BO RE | Renoir(르누아르) | | |
| 332 | | MO 20 | 20ans d'ecart(서른아홉 열아홉) | | |
| 333 | | CH QU | Qu'est-ce qu'on a fait au bon dieu(컬러풀 웨딩즈) | | |
| 334 | | OZ NO | Une nouvelle amie(나의 사적인 여자친구) | | |
| 335 | | GO EC | L'ecume des jours(무드 인디고) | | |
| 336 | | CO CO | Comme un chef(쉐프) | | |
| 337 | | TU GR | La grande boucle(투르드 프랑스 : 기적의 레이스) | | |
| 338 | | DE JO | Journal de France(프랑스 다이어리) | | |
| 339 | | TI VA | Les vacances du petit nicolas(꼬마 니콜라의 여름방학) | | |
| 340 | | SA PO | Poulet aux prunes(어느 예술가의 마지막 일주일) | | |
| 341 | | VI SA | Les saveurs du palais(엘리제 궁의 요리사) | | |
| 342 | | KE GR | La granie et le mulet(생선 쿠스쿠스) | | |
| 343 | | JA TR | Trois coeurs(나쁜 사랑) | | |
| 344 | | TR DE | Le dernier metro(마지막 지하철) | | |
| 345 | | JA GO | Le gout des autres(타인의 취향) | | |
| 346 | | | LOL(lauging out loud) (비밀일기/컴퓨터용) | | |
| 347 | | | La Famille Belier (미라클 벨리에/컴퓨터용) | | |
| 348 | 2018.07.23 | | Ce qui nous lie(부르고뉴, 와인에서 찾은 인생) | | |
| 349 | 2018.07.23 | | Le sens de la fete(세라비, 이것이 인생!) | | |
| 350 | | | Love me if you dare | | |